

## LES ACTEURS



**RAPHAEL ALMOSNI**



**L'HOMME**

**THÉÂTRE** - YAACOBI ET LEIDENTAL (H.Levin) - A.Batis - DANS LA JUNGLE DES VILLES (Brecht) - C. Poirée - L'AUTOBUS (Stratiev) - L.Remm Penel - OHNE (Wittorski) - D.Wittorski - BARTLEBY (Melville) - D.Gery L'IVROGNE DANS LA BROUSSE (Tutuola) - P.Adrien LE ROI LEAR (Shakespeare) - P.Adrien - M.DE POURCEAUGNAC (Molière) - P.Adrien - MACBETH (Shakespeare) - C.Dancoine - L'EXCEPTION ET LA RÈGLE... (Brecht) - P.Lanton - L'ORAGE (Ostrovki) - M.Mokeïev - LA DEMANDE EN MARIAGE (Tchekhov) - L.Kheifetz CINQ PIÈCES (Léopardi) - G.Debray DOM JUAN (Molière) - B.Ortega FRAGMENTS (Shisgal) - WALTER ET LES MARCHANDS (Shisgal) - B.Ortega - LE DERNIER QUATUOR (F.Cervantes) - F.Cervantes - LES MISÉRABLES (Hugo) - A.Chanu L'AFFAIRE DU COURRIER (Decaux) - R.Hossein - LA LIBERTÉ OU LA MORT (Decaux) - Hossein

**CINÉMA/TÉLÉVISION** - CRAINQUEBILLE - Philippe Monnier VÉNUS ET APOLLON - Tony Marshall M. DE POURCEAUGNAC - G.Daude L'AFFAIRE - S.Gobbi LES DOSSIERS DE L'INSPECTEUR LAVARDIN - C.Chabrol - PAROLE DE FLIC J.Pinheiro L'AFFAIRE DU COURRIER DE LYON M SARRAUT ARCOMANICLAVE - Alex Ford Morley THE BIG DIAMOND - Julien Leroy QUAND PAOLA PART - Claude Sausseureau PILOTE1 PARIS 5 - Jean-Edouard Kerbidi 3 HISTOIRES COURTES DE MONSIEUR BABILOU - Mathieu Yakovleff ELLE DIT QUELLE M'AIME - Fabien Hémard LE FIL D'ARIANE - Emilie Josse VISIONS - Aurélia Dausse ISSUE ANIMALE - Sebastien Reese, Jean-Christophe Meunier PASSE-PASSE - Georges Diane LE PORTRAIT AUTHENTIQUE - Jean-Luc Piacentino ENTRE CIEL ET TERRE - Bruno Mercier



**LIONEL BÉCIMOL**



**LE VIRTUOSE**

**THÉÂTRE/CLOWN** - L'autobus. S. Stratiev. Laurence RENN PENEL - Le Procès. F. Kafka. Ph ADRIEN - Sale boucan 2. Laurence RENN PENEL - La ferme des animaux. Claire DANCOISNE - Qu'est-ce qu'on fout là? Laurence RENN PENEL - A qui le tour? Sabine MALLET - Sardanapales. Jacques LIVCHINE -  
Toute l'eau du déluge. Vincent ROUCHE - Li au Pays des Dragons. Lionel BECIMOL - Cafés nostalgiques. Mireille GUERRE - Broque et Airbus - 1, 2, 3, rions. Bruno SEBAG - Encore heureux. Dominique CHEVALLIER - Mon journal. Gombrowicz. Cie La Cantonade - A la gare. Mrozek. Tomasz BIALKOWSKI. La Fontaine démasqué. Lionel BÉCIMOL. Cie La Cantonade. Paris - Les comédiens de Lautrec. Marta STEBNICKA - Fables et contes. Rodolphe LEISERSON. Cie Funiculaire. Paris. Masque

**CINÉMA** Viva la Liberta. Roberto ANDO- La vraie vie des profs. Emmanuel KLOTZ & Albert PEREIRA-LAZARO - Le Nom des Gens. Michel LECLERC- Retour. Jeffrey FROHNER- Gérard mode d'emploi. Laurent DUBOST - Maso. Ariane CORDEAU- Le fil rouge. Emmanuel TASSIN - La salle d'attente. Pierre MINOT- Léa. Pierre-Alain SAGUEZ - IP5. Jean-Jacques BEINEX - Starting block love story. Pierre MINOT

**TÉLÉVISION** - PJ Service Funèbre (ép.117) Claire De La ROCHEFOUCAULT - Break Up Stéphanie SPHYRAS et Guillaume CREMONESE

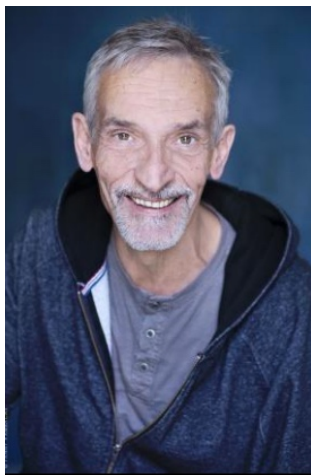


**NATACHA MIRCOVICH**



**LA FEMME**

**THEATRE** - Les Missions d'un mendiant, d'après Daniel Keene, Olivier Couder, Le Cabaret des frisson Garantis, Textes Eugène Durif, Pierre Dac, Alphonse Allais, Roland Topor, Valère Novarina - Misterioso119, de Koffi Kwahulé, Laurence Renn-Penel - Etats de crise création collective. Textes de Laurence Renn Penel - Mémoire de marionnettes Conférence marionnettique - La Cagnotte de Eugène Labiche et Alfred Delacour, Julie Brochen - Les Poinçonneurs Marionnettes de rue, Gilbert Epron - L'Autobus de Stanislas Stratiev, Laurence Renn Penel - Phèdre Racine, Ph Adrien - D'entrée de jeu, Pierre Blaise - Au secours les anges de Thierry Lenain, Pierre Blaise- Lisa 1 et 2, Fanny Mentre Vêtir ceux qui sont nus, Pirandello, Michel Dubois - Solness le constructeur, Henrik Ibsen, Michel Dubois - Le Roi Lear, Shakespeare, Philippe Adrien - Psyché, Molière et Corneille, Yann Duffas - Sainte Jeanne des Abattoirs, Brecht, Alain Milianti - André Litolf, composition La Mort de Danton, Georg Büchner, Philippe Lanton - Hamlet, Shakespeare Ph Adrien- La grotte des nuages, Mario Chiapuzo - Mariage à Sarajevo de Ludwig Fels, Claude Yersin - Qu'une tranche de pain, Rainer Fassbinder, Bruno Bayen



**MARC SÉGALA**



**LE PAYSAN**

**THEATRE** - Le Pays de Rien, JM Molines - Un jardin extraordinaire, C. Chauvin - Cernodrinski revient à la maison, D.Dolmieu - Etat de crise, Laurence Renn Penel - Satisfaite ou remboursée Séverine Bideau - Platonov, les trois sœurs, Le suicidé, York, Macbeth, Le chapeau de paille d'Italie, S. Lipszyc - Liliom, Les possédés, Ivan le Terrible, C. Benedetti - Le chant des signes, J. Dragutin - La Princesse aux petits poids, N. Bensard - Conversation conjugale, Orgie, S. Haggai - Notre Quichotte, G. Benoit - La Chunga, Les Noces du Romano, le corps de Léonard, La Ballade du Grand Macabre, A. Eloi - Qu'est-ce qu'on fout là, Petit appel de nuit, Etat de crise, Sale boucan, L'Autobus, Laurence Renn Penel - Balkans'not dead, D. Dolmieu - Grand Guignol, G. de Kermabon - Don Quichotte, G.Berdeau - Roméo et Juliette, F. Havan - Voie de garage, L. Pichon - Sur un plateau, M. Nakache - Le Grand Théâtre du monde, P. Hennicaut - Le code noir, l'Intervention PF. Kettler - Pinocchio, P. Piana - L'École des maris, l'Enlèvement au sérail, V.Tavernier - Le Magicien d'Oz, C. Nottale - Le Marathon, JC Queff - L'Odyssée, JC. Taillez - Attention on tourne, S. Barbagalo - L'homme des bois, B. Salland - Georges Dandin, P. Duchêne - La grammaire, 29 degrés à l'ombre, Croquez le melon, le Tour du monde en 80 jours, Fin de partie, La dernière bande, Ls Diablogues, L'autre Don Juan, de l'autre côté du miroir, le Monte-plat, P.Fay

**CINÉMA** - C'est tout pour moi, Nawell Madani - Chant d'hiver, Ota Losseliani - La mort de la beauté, Xao Xinxyang - Des braises sur la neige, Boris Baum - Nagavé City, Robin Dimet - La veuve noire, Christophe Méné - Seul-Seul, Bertrand Chanal et Nicolas Hugon - Jacques et son maître, Antoine Douchet

**TÉLÉVISION** - Meurtre au Carnaval de Dunkerque, Marwen Abdallah - Monsieur Paul, Olivier Schatzky - falco, Marwen Abdallah - Alerte rouge, Gilles Katz - Grand Prix, Gilles Katz - Pris au piège, Michel Favard - L'ingénieur aimait trop les chiffres, Michel Favard - La Mondaine, Maurice Frydland

